



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ  
ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ  
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Ταχ. Δ/ση: Σταδίου 29  
Ταχ. Κώδικας: 101 10 - Αθήνα  
Πληροφορίες: Α. Στεφάνου  
Τηλέφωνο: 2131516056  
e-mail: [ypertns@ypakp.gr](mailto:ypertns@ypakp.gr)

Αθήνα  
Αριθ. Εσ. Πρωτ. 416 Ε

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων  
Δ/ση Κοιν/κού Ελέγχου  
Τμήμα ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ  
Αθήνα

**ΘΕΜΑ:** «Μέτρα προστασίας των τεχνικών που εργάζονται στο ζωντανό θέαμα - ακρόαμα (τεχνικοί ήχου, φωτισμού, εικόνας, σκηνης κ.α.)».

**ΣΧΕΤ:** Η με αρ.πρ.4662/1-3-2021 ΕΡΩΤΗΣΗ.

Σε απάντηση της παραπάνω Ερώτησης που κατατέθηκε στη Βουλή από τους βουλευτές κ. κ. Α. Αναγνωστοπούλου, Μ.-Ε Ξενογιαννακοπούλου, Ε. Αβραμάκη, Ειρ.-Ε. Αγαθοπούλου, Τ. Αλεξιάδη, Ι. Αμανατίδη, Α.Χ. Αυλωνίτη, Α.Βαγενά-Κηλαηδόνη, Σ. Βαρδάκη, Β. Βασιλικό, Κ. Βέττα, Α. Γκαρά, Ι. Γκιόλα, Κ. Ζαχαριάδη, Ν. Ηγουμενίδη, Ε. Θρασανιώτη, Δ.-Χ. Καλαματιανό, Ε. Καρασαρλίδου, Ε. Κασιμάτη, Γ. Κατρούγκαλο, Μ. Κάτση, Χ. Καφαντάρη, Π. Κουρουμπλή, Κ. Μάλαμα, Χ. Μαμουλάκη, Κ. Μάρκου, Α. Μείκόπουλο, Κ. Μπάρκα, Α. Μωραϊτή, Α. Παπαδόπουλο, Θ. Πέρκα, Π. Πούλου, Ι. Ραγκούση, Ι. Σαρακιώτη, Π. Σκουρλέτη, Π. Σκουρολιάκο, Χ. Σπίρτζη, Ο. Τελιγιορίδου, Α. Τριανταφυλλίδη, Γ. Τσίπρα, Σ. Φάμελλο, Ν. Φίλη, Θ. Φωτίου, Ρ. Χρησιτίδου και Γ. Ψυχογιό, σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα:

Με τις διατάξεις του ν.4670/2020 (Α 43) δεν επήλθαν αλλαγές στο ισχύον ασφαλιστικό καθεστώς των εργαζομένων στο θέαμα-ακρόαμα, όσον αφορά στην υπαγωγή τους στην ασφάλιση. Ως εκ τούτου, οι διατάξεις του ν.1210/1981, με τις οποίες υπήχθησαν στην ασφάλιση του πρώην ΙΚΑ -ΕΤΑΜ - και πλέον του e-ΕΦΚΑ - οι απασχολούμενοι στο χώρο του θεάματος - ακροάματος και παρέχοντες εξαρτημένη εργασία ως ηθοποιοί, μουσικοί, τραγουδιστές, τεχνικοί οπτικοακουστικού έργου κτλ., εξακολουθούν να ισχύουν και μετά την πρόσφατη ασφαλιστική μεταρρύθμιση.

Εξάλλου, με τις διατάξεις των άρθρων 4 έως 10 του ν.1296/82 υπήχθησαν στην ασφάλιση του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ και οι μη παρέχοντες εξαρτημένη εργασία θεατρικοί συγγραφείς, μουσικοσυνθέτες, μεταφραστές, ποιητές, στιχουργοί, πεζογράφοι, τεχνικοί οπτικοακουστικού έργου και λοιπές κατηγορίες ασφαλισμένων στο θέαμα - ακρόαμα. Σκοπός των διατάξεων αυτών ήταν να καλυφθούν ασφαλιστικά τα πρόσωπα που απασχολούνται στο χώρο του θεάματος - ακροάματος και δεν προσφέρουν εξαρτημένη εργασία, όπως νοείται στο εργατικό και ασφαλιστικό δίκαιο, τα οποία υπάγονται στην ασφάλιση του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ ανεξάρτητα από το είδος της σύμβασης που

συνάπτουν (εργασίας ορισμένου ή αορίστου χρόνου κλπ) και ανεξάρτητα από τον τρόπο αμοιβής αυτών και τα εκδιδόμενα σχετικά παραστατικά (πχ. Δελτία Παροχής Υπηρεσιών). Επίσης, στο πλαίσιο της υποχρεωτικής υπαγωγής των μισθωτών στην ασφάλιση του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ, με την παρ. 3 του άρθρου 1 του ν.1759/1988 προβλέπεται ότι στην ασφάλιση αυτού υπάγονται υποχρεωτικά και αυτοδίκαια οι παρέχοντες την εργασία τους με σύμβαση μίσθωσης έργου, με συνθήκες, όμως, οι οποίες από άποψη τρόπου, χρόνου και τόπου απασχόλησης είναι παρόμοιες με αυτές της σχέσης εξαρτημένης εργασίας.

Εργοδότες των ανωτέρω προσώπων θεωρούνται τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα που χρησιμοποιούν το έργο τους και έχουν έναντι του ασφαλιστικού φορέα τις προβλεπόμενες από την νομοθεσία εργοδοτικές υποχρεώσεις. Οι ασφαλιστικές εισφορές καταβάλλονται στο σύνολο των αμοιβών ή των δικαιωμάτων που υποχρεούνται να καταβάλλουν οι ως άνω εργοδότες για τη χρησιμοποίηση του καλλιτεχνικού έργου και υπολογίζονται σύμφωνα με το ισχύον κάθε φορά ασφαλιστρο εργοδότη-ασφαλισμένου.

Ήδη από 01.01.2017 όλοι οι ανωτέρω εργαζόμενοι υπάγονται στην ασφάλιση του e-ΕΦΚΑ για κύρια σύνταξη και καταβάλλονται ασφαλιστικές εισφορές σύμφωνα με το άρθρο 38 του ν.4387/2016, όπως ισχύει.

Διευκρινίζεται πάντως ότι οι επαγγελματίες που συμβάλλονται με εταιρεία παραγωγής με σύμβαση παροχής ανεξάρτητων υπηρεσιών πχ. με αντικείμενο την προμήθεια υλικού και εξοπλισμού αναγκαίου για την παραγωγή ή και υποστήριξη του οπτικοακουστικού έργου, ασφαλιζονται στον e- Ε.Φ.Κ.Α. ως ελεύθεροι επαγγελματίες (υποχρεωτική ασφάλιση στον πρώην ΟΑΕΕ) και καταβάλλουν ασφαλιστικές εισφορές σύμφωνα με το άρθρο 39 του ν.4387/2016, όπως ισχύει.

**Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ**

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΑΚΛΟΓΛΟΥ**