

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΔΩΡΕΑΣ

Στην Αθήνα σήμερα, 14 Δεκεμβρίου 2021 μεταξύ:

### ΑΦΕΝΟΣ

του **Ελληνικού Δημόσιου** νόμιμα εκπροσωπούμενου για την υπογραφή της παρούσας από την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Λίνα Μενδώνη (στο εξής ο «Δωρεοδόχος»),

### ΚΑΙ ΑΦΕΤΕΡΟΥ

Της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας με την επωνυμία «**ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ. ΛΑΙΜΟΥ ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ**» και τον διακριτικό τίτλο «**ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΝΣΛ ΑΜΚΕ**», που εδρεύει στο Δήμο Αθηναίων Αττικής (Λεωφ. Βασιλίσσης Σοφίας αρ. 23Α), όπως νόμιμα εκπροσωπείται από την Χαρίκλεια Σ. Καπέλλα, (στο εξής η «**Δωρήτρια**»)

συμφωνούνται τα κάτωθι:

### **Τα μέρη,**

#### **λαμβάνοντας υπόψη:**

- (α) την πρόθεση της Δωρήτριας, στο πλαίσιο των πολιτιστικών καταστατικών σκοπών της και σύμφωνα και με την από 25-8-2021 απόφαση της Γενικής Συνέλευσης αυτής, να χρηματοδοτήσει με αποκλειστική δαπάνη της, την εκπόνηση μελέτης αρχιτεκτονικής ιδέας-προσχεδίου για την αναβάθμιση, ανάδειξη και υπόγεια επέκταση του κτηρίου στο οποίο στεγάζεται το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο («**ΕΑΜ**») και να παραδώσει τη μελέτη αυτή στον Δωρεοδόχο λόγω δωρεάς,
- (β) τη με αρ. 558074/17-11-2021 απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού (Β' 5352) περί έγκρισης εκπόνησης μελέτης αρχιτεκτονικού προσχεδίου με τίτλο «Αναβάθμιση, υπόγεια επέκταση και διασύνδεση με το «Ακροπόλ Ακρός» του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με δαπάνη της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας με τον διακριτικό τίτλο «**ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΝΣΛ ΑΜΚΕ**» προς το σκοπό δωρεάς της μελέτης προς το Ελληνικό Δημόσιο, (στο εξής η «**ΥΑ Έγκρισης**»)

10

συμφωνούν από κοινού και αποδέχονται αμοιβαία τους ακόλουθους όρους και προϋποθέσεις υλοποίησης της δωρεάς:

#### **Άρθρο 1: Αντικείμενο και Προϋπολογισμός της Δωρεάς**

1. Αντικείμενο της δωρεάς είναι η, με αποκλειστική δαπάνη της Δωρήτριας και χωρίς καμία οικονομική συμμετοχή ή επιβάρυνση του Δωρεοδόχου, εκπόνηση μελέτης αρχιτεκτονικού προσχεδίου για την αναβάθμιση και υπόγεια επέκταση του κτηρίου στο οποίο στεγάζεται το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο («ΕΑΜ»), τη λειτουργία του σε συνδυασμό με το κτήριο στο οποίο στεγάζεται το ν.π.ι.δ. με την επωνυμία «ΑΚΡΟΠΟΛ ΑΚΡΟΣ», την πρόβλεψη δυνατότητας επικοινωνίας του με το συγκρότημα του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου και την ανάπλαση του περιβάλλοντος χώρου αυτού, με σκοπό τη δωρεά της μελέτης προς τον Δωρεοδόχο.

2. Το χρηματικό ύψος της δωρεάς ανέρχεται στο ποσό των εξακοσίων πενήντα χιλιάδων (650.000) ευρώ, κατ' ανώτατο όριο, συμπεριλαμβανομένου κάθε φόρου, τέλους και τυχόν νόμιμης επιβάρυνσης και κράτησης πλην ΦΠΑ, από τον οποίο προβλέπεται απαλλαγή, στο πλαίσιο της περ. ιστ') της παρ. 1 του άρθρου 27 του ν. 2859/2000, θα καταβληθεί δε σύμφωνα με την πρόοδο της υλοποίησης του έργου της δωρεάς, όπως περιγράφεται στο ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα που επισυνάπτεται στην παρούσα σύμβαση ως Παράρτημα.

3. Στον προϋπολογισμό του ύψους της δωρεάς περιλαμβάνονται η δαπάνη σχετικά με την πρόσκληση, την επίσκεψη στο χώρο και την αμοιβή των αρχιτεκτονικών γραφείων, την αμοιβή των μελών της Επιτροπής Αξιολόγησης του επόμενου άρθρου 2 καθώς και τις υπηρεσίες συνεργατών που δύναται να προσλάβει, κατά την κρίση της, η Δωρήτρια για την παρακολούθηση και υλοποίηση της δωρεάς.

4. Ρητά συμφωνείται ότι η Δωρήτρια δεν έχει υποχρέωση να δαπανήσει ποσό μεγαλύτερο από το προαναφερθέν ποσό δωρεάς. Σε περίπτωση που, κατά την υλοποίηση της δωρεάς, προκύψει δαπάνη που δεν αναφέρεται ρητά στη παρούσα σύμβαση, αλλά αφορά σε ανάγκη εξυπηρέτησης γενικότερα του αντικειμένου και του σκοπού της δωρεάς ή προκύψει υπόλοιπο από τον προϋπολογισμό των δαπανών που καλύπτει η δωρεά κατά την παρ. 3, η κάλυψη από το ποσό της δωρεάς της δαπάνης που προέκυψε ή η χρήση του υπολοίπου που προέκυψε είναι δυνατή μόνο κατόπιν σχετικής έγγραφης αποδοχής εκ μέρους της Δωρήτριας και υπό την προϋπόθεση, στην περίπτωση της δαπάνης, ότι το ύψος αυτής δεν υπερβαίνει το ανώτατο ύψος της δωρεάς.



## **Άρθρο 2: Υλοποίηση της Δωρεάς- Παρακολούθηση των διαδικασιών**

- 1.** Για την υλοποίηση του αντικειμένου της δωρεάς, θα προσκληθούν να υποβάλλουν αρχιτεκτονική μελέτη προσχεδίου, έναντι αμοιβής και με την υποχρέωση συνεργασίας με ένα τουλάχιστον ελληνικό αρχιτεκτονικό γραφείο ή ομάδα, τουλάχιστον δέκα (10) αρχιτεκτονικά γραφεία του εξωτερικού με αποδεδειγμένη εμπειρία στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό μουσειακών χώρων. Μεταξύ της Δωρήτριας και εκάστου από τα αρχιτεκτονικά γραφεία που θα ανταποκριθούν θετικά στην πρόσκληση του πρώτου εδαφίου, θα καταρτιστούν συμβάσεις εκπόνησης της μελέτης, με βάση την τεχνική περιγραφή, τους όρους, προδιαγραφές και στόχους που θα έχουν προσδιοριστεί από τις συναρμόδιες διευθύνσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού («ΥΠΠΟΑ»), κατόπιν γνώμης του αρμόδιου Συμβουλίου αυτού. Τυχόν υποβολή φακέλου συμμετοχής από το αρχιτεκτονικό γραφείο του εξωτερικού χωρίς τη συμμετοχή ή σύμπραξη ελληνικού αρχιτεκτονικού γραφείου ή ομάδας συνιστά λόγο αποκλεισμού αυτού.
- 2.** Κατόπιν αξιολόγησης των μελετών που θα εκπονηθούν από τα αρχιτεκτονικά γραφεία του β' εδαφίου της προηγούμενης παραγράφου, θα επιλεγούν εξ αυτών τουλάχιστον έξι (6), τα οποία θα κληθούν να υποβάλουν σχετική οικονομικοτεχνική προσφορά. Ακολούθως και κατόπιν αξιολόγησης και των οικονομικοτεχνικών προσφορών, θα επιλεγεί αιτιολογημένα η βέλτιστη συνολικά αρχιτεκτονική μελέτη, η οποία θα παραδοθεί στον Δωρεοδόχο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 4 του Άρθρου 3 της ΥΑ Έγκρισης. Ως παραδοτέα νοούνται τα σχέδια και τα τεύχη και τα μελετητικά στοιχεία που προβλέπονται από τις σχετικές προδιαγραφές της εφαρμοστέας νομοθεσίας καθώς και ό,τι συμφωνηθεί επιπλέον στις ιδιωτικές συμβάσεις της παρ. 1 μεταξύ της Δωρήτριας και των υποψηφίων.
- 3.** Η επιλογή, εξέταση και αξιολόγηση των συμμετοχών, κατά τα διαλαμβανόμενα στις προηγούμενες παραγράφους θα διενεργηθεί από επταμελή επιτροπή (η «Επιτροπή Αξιολόγησης»), που θα συγκροτήσει με απόφασή του ο Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού και θα αποτελείται από τρία (3) μέλη της επιλογής της Δωρήτριας και τέσσερα (4) μέλη της επιλογής του Δωρεοδόχου και θα λειτουργεί σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Άρθρο 3 της ΥΑ Έγκρισης. Τα μέλη που ορίζονται από τη Δωρήτρια πρέπει να είναι διακεκριμένα μέλη του αντίστοιχου κλαδικού φορέα ή να προέρχονται από τον Κατάλογο Κριτών του Υπουργείου Ενέργειας και Περιβάλλοντος και πάντως να τυγχάνουν της





αποδοχής του Δωρεοδόχου. Ως Πρόεδρος της Επιτροπής Αξιολόγησης ορίζεται πρόσωπο από τα μέλη της επιλογής του Δωρεοδόχου.

4. Η δωρεά θα υλοποιηθεί με διαδικασίες που δεν εμπίπτουν στις διατάξεις περί ανάθεσης και εκπόνησης μελετών Δημοσίου, στη νομοθεσία περί δημοσίων συμβάσεων και στη νομοθεσία περί εθνικών κληροδοτημάτων και δωρεών προς το Δημόσιο γενικά.

5. Οι διαδικασίες εξέλιξης του αντικειμένου της δωρεάς και η διασφάλιση της ομαλής και έγκαιρης υλοποίησης αυτού θα παρακολουθούνται και θα εποπτεύονται από πενταμελή επιτροπή, αποτελούμενη και υποστηριζόμενη διαδικαστικά από πρόσωπα που θα ορίσει η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού (η «Επιτροπή Παρακολούθησης») κατά τα ειδικότερα διαλαμβανόμενα στο Άρθρο 2 της ΥΑ Έγκρισης. Η Δωρήτρια και οι προστεθέντες συνεργάτες της υποχρεούνται να ενημερώνουν σχετικά την Επιτροπή Παρακολούθησης πριν από την υλοποίηση κάθε σταδίου του αντικειμένου της δωρεάς και να λαμβάνουν τη σχετική έγγραφη αποδοχή αυτής.

### **Άρθρο 3: Χρονοδιάγραμμα της δωρεάς**

1. Η Δωρήτρια θα προβεί στις οφειλόμενες εκ μέρους της ενέργειες για την υλοποίηση του έργου της δωρεάς και θα καταβάλλει κάθε εύλογη προσπάθεια τήρησης του σχετικού χρονοδιαγράμματος. Οι προθεσμίες αναστέλλονται και δύνανται να αναπροσαρμόζονται σε περίπτωση επέλευσης γεγονότος ανώτερης βίας και για όσο διάστημα διαρκεί αυτή, όχι όμως πέραν των 3 ετών, μετά τη παρέλευση των οποίων η Δωρήτρια δύναται να καταγγείλει τη παρούσα σύμβαση, σύμφωνα με το άρθρο 6 της παρούσας. Οι ίδιες προθεσμίες αναστέλλονται και δύνανται να αναπροσαρμόζονται επίσης κατά το διάστημα αναμονής έγκρισης, αδειοδότησης ή οποιασδήποτε άλλης πράξης εκ μέρους του Δωρεοδόχου ή του ευρύτερου δημοσίου τομέα που να αφορά και να σχετίζεται με την υλοποίηση του αντικειμένου της δωρεάς. Σε κάθε περίπτωση, το διάστημα αναμονής του προηγούμενου εδαφίου, ακόμα και αν η καθυστέρηση οφείλεται σε λόγους ανώτερης βίας, δεν δύναται να διαρκεί πάνω από 3 έτη, μετά τη παρέλευση των οποίων η Δωρήτρια δύναται να καταγγείλει τη παρούσα σύμβαση, σύμφωνα με το άρθρο 6 της παρούσας.

2. Τα μέρη δύνανται να συμφωνήσουν εγγράφως την παράταση των προθεσμιών που προβλέπονται στην παρούσα σύμβαση.





#### **Άρθρο 4: Υποχρεώσεις των μερών -Ολοκλήρωση της δωρεάς**

1. Προς τον σκοπό της ομαλής και έγκαιρης υλοποίησης του αντικειμένου της δωρεάς α) οι συναρμόδιες διευθύνσεις του ΥΠΠΟΑ και οι εν γένει υπηρεσίες του Ελληνικού Δημοσίου θα παρέχουν κάθε τεχνική πληροφορία ή διευκρίνιση, στοιχείο και διοικητική συνδρομή προς τη Δωρήτρια και τους προστηθέντες συνεργάτες αυτής, θα εξασφαλίζουν την πρόσβαση των εκπροσώπων των αρχιτεκτονικών γραφείων του β' εδαφίου της παρ. 1 του άρθρου 2 στον χώρο του αντικειμένου της δωρεάς και θα εξετάζουν κατά προτεραιότητα και χωρίς καθυστέρηση, μέσω των, κατά νόμο, διαδικασιών και οργάνων, κάθε ζήτημα που απαιτεί έκδοση διοικητικών πράξεων για την υλοποίηση της δωρεάς και β) η Δωρήτρια και οι προστηθέντες συνεργάτες αυτής θα συνεργάζονται με την Επιτροπή Παρακολούθησης και τις υπηρεσίες του Δωρεοδόχου και θα παρέχουν κάθε απαραίτητο στοιχείο και πληροφορία.

2. Με την ολοκλήρωση της υλοποίησης του έργου της δωρεάς α) ο Δωρεοδόχος καθίσταται απόλυτος κύριος και δικαιούχος επί κάθε προνομίου και δικαιώματος της ιδέας και του προσχεδίου που αναδείχθηκε, συμπεριλαμβανομένων των κάθε φύσης δικαιωμάτων πνευματικής και βιομηχανικής ιδιοκτησίας επ' αυτών, σύμφωνα με τους όρους της νομοθεσίας και των σχετικών συμβάσεων και β) η Δωρήτρια θεωρείται ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις της από τη δωρεά.

#### **Άρθρο 5. Υποχρέωση εχεμύθειας**

1. Η Δωρήτρια δεσμεύεται να τηρεί απόλυτη εχεμύθεια σχετικά με οποιαδήποτε ευαίσθητα στοιχεία ή πληροφορίες ή υλικό τυχόν περιέλθει σε γνώση της στο πλαίσιο της υλοποίησης της δωρεάς. Ως εμπιστευτικό και απόρρητο θεωρείται, ενδεικτικά και όχι περιοριστικά, κάθε στοιχείο, τεχνική ή εμπορική πληροφορία, σχέδιο, μελέτη, δεδομένο και γενικά όλες οι παρεχόμενες από το Δωρεοδόχο πληροφορίες, αδιάφορα από τον τρόπο με τον οποίο περιήλθαν αυτές σε γνώση της Δωρήτριας προφορικά, εγγράφως, ηλεκτρονικά ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο.

2. Η Δωρήτρια δεσμεύεται να μην αποκαλύψει σε τρίτους, χωρίς την προηγούμενη γραπτή άδεια του Δωρεοδόχου, εμπιστευτικές πληροφορίες που της δόθηκαν ή να χρησιμοποιήσει στοιχεία που περιέρχονται σε γνώση αυτής και των κάθε είδους συνεργατών της στο πλαίσιο εκτέλεσης της παρούσας σύμβασης. Εξαιρούνται οι περιπτώσεις που οι



πληροφορίες και στοιχεία είναι ήδη γνωστά στο ευρύ κοινό ή έχουν δημοσιοποιηθεί από άλλη πηγή, πέραν της Δωρήτριας ή η Δωρήτρια υποχρεούται σε αποκάλυψη αυτών βάσει δικαστικής εντολής, κανονισμού ή νόμου.

#### **Άρθρο 6. Λύση -Καταγγελία- Τροποποίηση της Σύμβασης**

1. Η σύμβαση λύεται α) με την ολοκλήρωση του αντικειμένου της δωρεάς και την οριστική παραλαβή από το Δωροεδόχο, κατά τα αναφερόμενα στην παρ. 4 του Άρθρου 3 της ΥΑ Έγκρισης ή β) με κοινοποίηση καταγγελίας της σύμβασης, εφόσον συντρέχουν οι προϋποθέσεις της επόμενης παρ. 2.
2. Με την επιφύλαξη ειδικότερων ρυθμίσεων της παρούσας, η παραβίαση από οποιοδήποτε μέρος όρου της σύμβασης, όλοι οι όροι της οποίας συνομολογούνται ως ουσιώδεις, δίνει το δικαίωμα στο αντισυμβαλλόμενο μέρος να καταγγείλει αυτή με μονομερή έγγραφη δήλωσή του, η οποία θα κοινοποιείται προς το άλλο μέρος με απόδειξη και θα αναφέρει και το λόγο καταγγελίας.
3. Η σύμβαση καταγγέλλεται, ολικά ή μερικά, αζημίως με μονομερή έγγραφη δήλωση της Δωρήτριας, η οποία θα κοινοποιηθεί με απόδειξη προς τον Δωροεδόχο και θα αναφέρει το λόγο καταγγελίας, στην περίπτωση που έχει αποδεδειγμένα καταστεί αδύνατη ή εξόχως δυσχερής η εκτέλεσή της, λόγω ανώτερης βίας, η οποία έχει διαρκέσει πάνω από 3 έτη ή απρόοπτης μεταβολής των συνθηκών ή για λόγους που οφείλονται σε πράξεις ή παραλείψεις του Δωροεδόχου. Στην τελευταία περίπτωση, η λύση της σύμβασης επέρχεται αν, μέσα σε προθεσμία ενός μηνός από τη λήψη της ανωτέρω δήλωσης, ο Δωροεδόχος δεν προβεί στις κατάλληλες ενέργειες προς θεραπεία των συγκεκριμένων πράξεων ή παραλείψεων.
4. Η Δωρήτρια δεν φέρει ευθύνη αν η υλοποίηση ή η ολοκλήρωση της υλοποίησης της δωρεάς καταστεί αδύνατη για λόγους ανώτερης βίας ή απρόοπτης μεταβολής των συνθηκών ή για λόγους που οφείλονται σε πράξεις ή παραλείψεις του Δωροεδόχου.
5. Σε όλες τις περιπτώσεις πρόωρης λύσης της σύμβασης, αν το έργο της δωρεάς έχει εν μέρει ολοκληρωθεί, α) τα αγαθά και οι υπηρεσίες παραδίδονται στον Δωροεδόχο στο στάδιο που ευρίσκονται και οι έως τότε γενόμενες καταβολές και δαπάνες εκ μέρους της Δωρήτριας δεν αναζητώνται και β) η Δωρήτρια απαλλάσσεται από την υποχρέωση



καταβολής περαιτέρω χρηματικών ποσών για τους σκοπούς της δωρεάς, σε περίπτωση που το ανώτατο ύψος της δωρεάς, όπως ορίζεται στο άρθρο 1, δεν έχει εξαντληθεί.

6. Σε καμία περίπτωση η παράλειψη ή η καθυστέρηση οποιουδήποτε των συμβαλλόμενων μερών να ασκήσει τα νόμιμα ή τα συμβατικά δικαιώματά του δεν θα θεωρηθεί ως παραίτησή του από τα δικαιώματα αυτά.

7. Τροποποίηση των όρων της παρούσας σύμβασης είναι ισχυρή, μόνον εφόσον καταρτίζεται εγγράφως μεταξύ των μερών και υπογράφεται νόμιμα από τους εκπροσώπους τους.

#### **Άρθρο 7: Δημόσια Αναγνώριση της δωρεάς**

Η μορφή και ο τύπος κάθε δημόσιας αναγνώρισης της δωρεάς σε έντυπο, ηλεκτρονικό ή άλλο υλικό απαιτούν έγγραφη συμφωνία μεταξύ της Δωρήτριας και του Δωρεοδόχου.

#### **Άρθρο 8: Κοινοποιήσεις – Αντίκλητος**

1. Κάθε αλληλογραφία-κοινοποίηση μεταξύ των συμβαλλόμενων μερών σε σχέση με την παρούσα σύμβαση είναι ισχυρή και παράγει έννομες συνέπειες μόνον εφόσον γίνεται με απόδειξη ή αποστέλλεται με συστημένη και με απόδειξη επιστολή και απευθύνεται:

(α) για κοινοποιήσεις προς τον Δωρεοδόχο: προς την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Λίνα Μενδώνη, οδός Μπουμπουλίνας αρ. 20-22, Αθήνα ΤΚ 106 82 και

(β) για κοινοποιήσεις προς τη Δωρήτρια: προς τη δικηγόρο, Χαρίκλεια Καπέλλα, Λεωφ. Βασιλίσσης Σοφίας 23Α, Αθήνα ΤΚ 10674.

2. Σε περίπτωση θανάτου ή μερικής ή ολικής ανικανότητας ή ανάκλησης ή παραίτησης του αντικλήτου ή αλλαγής της διεύθυνσης του, τα μέρη οφείλουν να το γνωστοποιήσουν εγγράφως στους αντισυμβαλλομένους και να ορίσουν νέο αντίκλητο, ο οποίος πρέπει να είναι κάτοικος Αθήνας. Μέχρι δε αυτή την γνωστοποίηση, όλες οι επιδόσεις και γνωστοποιήσεις ενεργούνται εγκύρως στους ως άνω ορισθέντες αντίκλητους.

#### **Άρθρο 9: Εφαρμοστέο Δίκαιο -Επίλυση Διαφορών**

1. Η παρούσα σύμβαση δωρεάς διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο.

2. Κάθε διαφορά μεταξύ των συμβαλλόμενων μερών που απορρέει από ή σχετίζεται με την παρούσα σύμβαση (περιλαμβανομένων διαφορών επί της εγκυρότητας, της ύπαρξης



και της λύσης αυτής) και δεν μπορεί να διευθετηθεί φιλικά εντός ενός μηνός από την ημέρα κατά την οποία το ένα από τα μέρη υποβάλλει σχετικό αίτημα στο άλλο, θα επιλύεται αποκλειστικά και οριστικά από τα αρμόδια Πολιτικά Δικαστήρια της Αθήνας.

Σε πίστωση των ανωτέρω, συντάχθηκε η σύμβαση, η οποία βεβαιώθηκε και υπογράφηκε σε τέσσερα (4) πρωτότυπα, ως ακολούθως:

Για τον Δωρεοδόχο

  
.....  
Lina Merisane

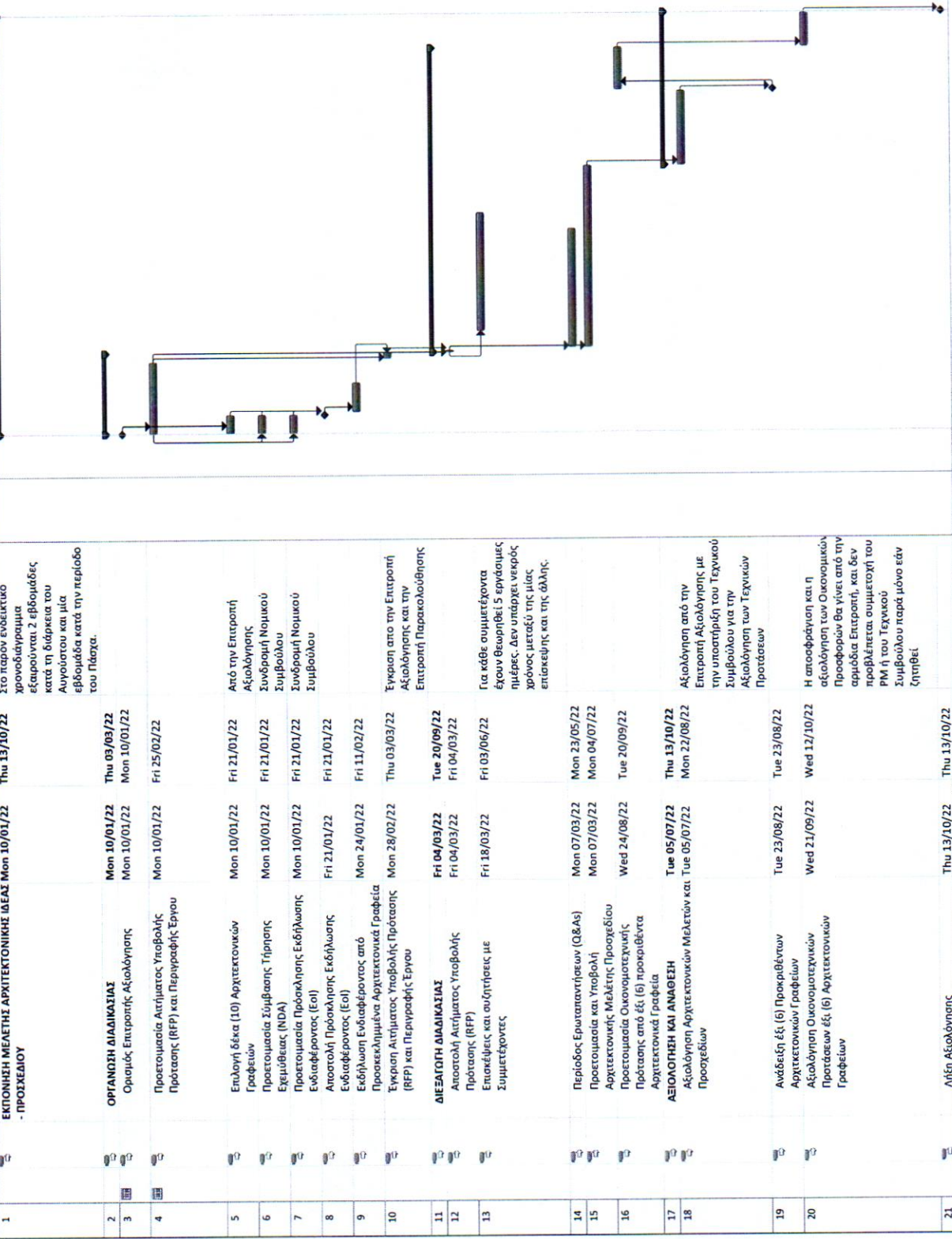
Για τη Δωρήτρια

  
.....  
Stavroula Kaniara





Nov '21	Jan '22	Mar '22	May '22	Jul '22	Sep '22	Nov '22	Jan '23	Mar '23	May '23	Jul '23
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------



ID	Task Name	Task Mode	Start	Finish	Notes
1	ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΙΔΕΑΣ - ΠΡΟΣΧΕΔΙΟΥ	0	Mon 10/10/22	Thu 13/10/22	Στο παρόν ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα εξασθενεί 2 εβδομάδες κατά τη διάρκεια του Αυγούστου και μία εβδομάδα κατά την περίοδο του Πάσχα.
2	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ	0	Mon 10/10/22	Thu 03/03/22	
3	Ορισμός Επιτροπής Αξιολόγησης	0	Mon 10/10/22	Mon 10/01/22	
4	Προετοιμασία Αιτήματος Υποβολής Πρότασης (RFP) και Περιγραφής Έργου	0	Mon 10/01/22	Fri 25/02/22	
5	Επιλογή δέκα (10) Αρχιτεκτονικών Γραφείων	0	Mon 10/01/22	Fri 21/01/22	Από την Επιτροπή Αξιολόγησης
6	Προετοιμασία Σύμβασης Τήρησης Εγγυμβέας (NDA)	0	Mon 10/01/22	Fri 21/01/22	Συνορήσει Νομικού Συμβούλου
7	Προετοιμασία Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (EoI)	0	Mon 10/01/22	Fri 21/01/22	Συνορήσει Νομικού Συμβούλου
8	Αποστολή Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (EoI)	0	Fri 21/01/22	Fri 21/01/22	
9	Εκδήλωση Ενδιαφέροντος από Προσκλησιμμένα Αρχιτεκτονικά Γραφεία	0	Mon 24/01/22	Fri 11/02/22	
10	Έγκριση Αιτήματος Υποβολής Πρότασης (RFP) και Περιγραφής Έργου	0	Mon 28/02/22	Thu 03/03/22	Έγκριση από την Επιτροπή Αξιολόγησης και την Επιτροπή Παρακολούθησης
11	ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ	0	Fri 04/03/22	Tue 20/09/22	
12	Αποστολή Αιτήματος Υποβολής Πρότασης (RFP)	0	Fri 04/03/22	Fri 04/03/22	
13	Επισκέψεις και συζητήσεις με Συμμετέχοντες	0	Fri 18/03/22	Fri 03/06/22	Για κάθε συμμετέχοντα έχουν θεωρηθεί 5 εργάσιμες ημέρες. Δεν υπάρχει νεκρός χρόνος μεταξύ της μιας επισκέψης και της άλλης.
14	Περίοδος Ερωταπαντήσεων (Q&As)	0	Mon 07/03/22	Mon 23/05/22	
15	Προετοιμασία και Υποβολή Αρχιτεκτονικής Μελέτης Προσχεδίου	0	Mon 07/03/22	Mon 04/07/22	
16	Προετοιμασία Οικονομοτεχνικής Πρότασης από έξι (6) προκριθέντα Αρχιτεκτονικά Γραφεία	0	Wed 24/08/22	Tue 20/09/22	
17	ΑΣΙΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΘΕΣΗ	0	Tue 05/07/22	Thu 13/10/22	
18	Αξιολόγηση Αρχιτεκτονικών Μελετών και Προσχεδίων	0	Tue 05/07/22	Mon 22/08/22	Αξιολόγηση από την Επιτροπή Αξιολόγησης με την υποστήριξη του Τεχνικού Συμβούλου για την Αξιολόγηση των Τεχνικών Προτάσεων
19	Ανάδειξη έξι (6) Προκριθέντων Αρχιτεκτονικών Γραφείων	0	Tue 23/08/22	Tue 23/08/22	Η αποσφράγιση και η αξιολόγηση των Οικονομικών Προσφορών θα γίνει από την αρμόδια Επιτροπή, και δεν προβλέπεται συμμετοχή του PM ή του Τεχνικού Συμβούλου παρά μόνο εάν ζητηθεί
20	Αξιολόγηση Οικονομοτεχνικών Προτάσεων από έξι (6) Αρχιτεκτονικών Γραφείων	0	Wed 21/09/22	Wed 12/10/22	
21	Λήξη Αξιολόγησης	0	Thu 13/10/22	Thu 13/10/22	

*[Handwritten signatures and initials]*

Task  
 Split  
 Milestone  
 Summary  
 Project Summary  
 External Tasks  
 Inactive Summary  
 Manual Task  
 Duration-only  
 Manual Summary Rollup  
 Manual Summary  
 Start-only  
 Finish-only  
 Deadline  
 Progress

